



または、JR八王子駅南口から京王バスで約20分

発表申込締切: 2007年10月10日(水)

原稿提出締切: 2007年11月中旬

発表申込照会先: 小坂 直敏(東京電機大学), E-mail: [sigmus200712@m.aist.go.jp](mailto:sigmus200712@m.aist.go.jp)

発表申込は上記の第72回の発表申し込み方法と同じです。

---

## Renconワーキンググループよりお知らせと参加募集

### ■ホームページ移転のお知らせ

2002年より活動中の、演奏表情付けシステムのための演奏聴き比べコンテストRencon プロジェクトは、このたびホームページのURLを下記の通り移転いたしました。

旧: <http://shouchan.ei.tuat.ac.jp/~rencon/> 新: <http://www.renconmusic.org/>

### ■2008年度 ICMPC-Rencon 開催のお知らせと参加募集

2008年度のRencon Workshop は、音楽の知覚と認知に関する国際会議(ICMPC 10)の企画イベントとして開催いたします。今回は2つの部門(自律システム部門, 打ち込み部門)による演奏生成コンテストを行います。自律システム部門では、システムそのものの演奏表現能力を競います。主にルールベースや事例学習などによる完全自律型演奏生成システムを対象としています。優勝チームには Rencon 賞が、技術的に優れたチームにはRencon 技術賞が贈られます。

打ち込み部門では、演奏生成システムを用いた人間による演奏表情付け(打ち込み)を競います。この部門では、生成された演奏表現の評価を通じて、人間による演奏表現に対するコンピュータ支援のあり方、システムの支援インタフェースデザイン、演奏表現モデル、人間の音楽理解に関する議論の切り口を見出していくことを狙いとされています。

自律システム部門エントリーシート申込締切: 2008年3月15日頃(予定)

打ち込み部門エントリーシート申込締切: 2008年3月15日頃(予定)

ICMPC 10 Conference: 2008年8月25~29日

必要に応じて、楽譜データ入力API, 演奏データ出力API, サンプルプログラム, 学習用データセットなどを含む Rencon Kitを配布いたします。皆様のご参加をお待ちしております。

最新情報: <http://www.renconmusic.org/icmpc2008/>

### ■2007年度冬季 Renconミニコンテストのお知らせと参加募集

2007年12月~2008年2月頃, ICMPC-Renconの自律システム部門に相当するミニコンテストを実施する予定です。ICMPC-Rencon とは独立のオフラインイベントです。必要に応じRencon Kitの配布も行います。ご興味のある方はお気軽にお問い合わせください。

最新情報: <http://www.renconmusic.org/07mini/>

ICMPC-Rencon, ミニコンテスト, Rencon Kit, その他全般に関するお問い合わせ:

[allabout@renconmusic.org](mailto:allabout@renconmusic.org) (橋田光代・片寄晴弘・平田圭二)